



INDICKÉ BÁJKY OČAMI SLOVENSKÝCH DETÍ

4. ROČNÍK

O.Z. Spoločnosť Slovensko – indického priateľstva
Realizované s finančnou podporou Indického
Veľvyslanectva v Slovenskej republike.

2018





Vo výtvarnej súťaži Indické bajky očami slovenských detí ide o zmysluplné trávenie voľného času alebo využitie témy na školách, ako aj o obohatenie detí o umelecké zážitky a radosť z tvorivosti. Deti spoznajú kultúru Indie, jej pestrofarebnosť, prírodu. Stávajú sa z nich citlivejšie osobnosti k jej obyvateľom. Odporúčame spoločne si prečítať príbeh, porozprávať sa o ňom, o múdrostiach ukrytých v rozprávke a potom sa už len pustiť do kreslenia... Projekt je možné realizovať v školách, v detských domovoch, v základných umeleckých školách.

Z kresieb sa urobí výstava a najkrajšie kresby odmení veľvyslanec Indie pán Harsh Kumar Jain.

Projekt bude ukončený vydaním malej publikácie s príbehom a najkrajšími kresbami.

Veríme, že aj prostredníctvom indických bajok spoznáte ďalekú krajinu Indiu...



Propozície celoslovenskej výtvarnej súťaže

Indické bájky očami slovenských detí

pod záštitou veľvyslanca Indie,

Jeho Excelencie Harsh Kumar Jain.

Vyhlasovateľ súťaže: Občianske združenie
Spoločnosť Slovensko-indického priateľstva, Winterova 3, Piešťany
slovindia@slovindia.sk, 0908 481 898

Autor projektu: PhDr. Anna Galovičová

Odborní garanti: PhDr. Anna Galovičová, Doc. Dana Puchnarová, akad.maliarka,
Mgr. et Mgr. Katarína Bajzíkova

Cieľ súťaže: Rozšíriť si poznatky o indickej kultúre, jej obyvateľoch, dejinách a tradíciách zameraných na ochranu života, dôležitosť vzájomnej pomoci a na to, že sa nám dobré skutky v budúcnosti vrátia. Cieľom je tiež zistiť, prečo je dobré počúvať múdrych a dobrých ľudí.

Téma: Indické bájky

Termíny:

Vyhlásenie súťaže – 18. apríl 2018

Uzávierka súťaže – 30. jún 2018

Vyhlásenie víťazov – 3. september 2018

Odovzdávanie cien – 28. september 2018

Počas festivalu: Lingvafest2018

(<http://www.lingvafest.sk/sk/>)

Podmienky súťaže: Do výtvarnej súťaže budú zaradené výtvarné diela vo formáte A3. Odporúča sa maľba, kresba, grafika, kombinované techniky...(odporúčame nepoužívať ozdoby ako sú: guľičky, glitre... nakoľko sa odlepujú už počas doručenia poštou . Každá práca musí byť čitateľne označená na zadnej strane podľa údajov na prihláške (prilepiť).

Z výtvarných prác bude zrealizovaná výstava v Piešťanoch a v Bratislave za účasti autorov a autoriek kresieb a Indického veľvyslanectva.
Ocenené výtvarné práce budú použité v záverečnej publikácii.





Víťazi budú ocenení vecnou cenou.
Prihlásené výtvarné práce sa stávajú majetkom organizátora a budú slúžiť na kultúrno-vzdelávacie, publikačné a výstavné účely.

Veková kategória: 3 – 6 rokov; 6 – 11 rokov

Kritéria súťaže: Základným kritériom hodnotenia výtvarných prác je ich originalita a umelecká kvalita. Pri výbere oceňovaných výtvarných prác sa hodnotí najmä výtvarné estetické spracovanie námetu, ale aj prístup k téme.

Výsledky súťaže: Výsledky súťaže budú zverejnené v médiách a na webovej stránke www.slovindia.sk 3. septembra 2018. Informácia o výsledkoch bude zaslaná e-mailom autorom súťažných prác.

Kontaktná a poštová adresa: OZ Spoločnosť Slovensko-indického priateľstva, Winterova 3, 92101 Piešťany

Zásielku označte textom: „Súťaž“



Prihláška do celoslovenskej výtvarnej súťaže

Meno a priezvisko dieťaťa – žiaka:

Adresa trvalého pobytu:

Vek dieťaťa – žiaka:

Škola – názov, adresa, telefón:

.....

E – mail kontakt:

Meno a priezvisko zodpovedného pedagóga:

Telefónny kontakt:

Súhlas a podpis rodiča s účasťou v súťaži:

Podpis zodpovedného pedagóga:

**Prihlášku si prosím vytlačte, starostlivo a čitateľne vyplňte.
Nalepte prihlášku na zadnú stranu výkresu.
:) Ďakujeme.**





Na záver chceme popriať všetkým deťom, pani učiteľkám, učiteľom, vychovávateľkám, vychovávateľom, rodičom, babinám, deduškám, ujom a tetám veľa tvorivých nápadov a zároveň poďakovať za pomoc a trpezlivosť pri realizácii projektu.

Tešíme sa na vás pri ďalších projektoch a stretnutiach.



Bubon

Jedna chudobná žena mala iba jedného syna. Každý deň pracovala, upratovala domy a mlela múku pre dobro rodín v meste. Rodičia jej na oplátku vždy nechali dáke obilie a z toho žili. Ale nikdy si nemohla dovoliť kúpiť pekné šaty alebo hračky pre svojho syna. Raz, keď išla na jarmok predčať múku, spýtala sa svojho syna: „O čo ti mám priniesť z jarmoku?“ A on pohotovo odpovedal:

„Bubon. Mama prinies mi bubon.“

Matka vedela, že nebude mať dostatok peňazí, aby mohla kúpiť synovi bubon. Odišla na jarmok predčať obilie. Kúpila trocha celozrnnnej múky a soľ. Cítila sa smutná, že ide domov s prázdnyimi rukami. A tak keď uvidela na ceste kus pekného dreva, zdvihla ho a priniesla domov synovi. Syn nevedel, čo má s ním robiť. Vzal ho so sebou, keď sa išiel von hrať. Uvidel starú ženu ako rozducháva oheň z kravského trusu. (V Indii používajú sušený kravský trus na kúrenie ako palivo). Oheň nie a nie sa rozhorieť, všade naokolo bol iba dym a starej žene z neho slzili oči. Keď to všetko chlapec videl, pýtal sa ženy prečo plače. Ona mu odpovedala, že nemôže poriadne rozkúriť, aby si mohla uvariť. Chlapec odpovedal: „Ja mám kus pekného dreva, s ním si môžeš prikúriť.“ Stará žena bola veľmi šťastná. Poriadne rozkúrila, upiekla apátu (Indický chlieb), a dala chlapcovi. Chlapec si vzal apátu a kráľ sa objavil, až prišiel k hrnčiariovej žene. Jej syn tak silno plakal, až udieral matku do ramien. Chlapec sa zastavil a spýtal sa, prečo jej dieťa plače. Hrnčiariova žena mu odpovedala, že chlapec je hladný a ona nemá doma nič, čo by mu dala zjesť. Chlapec dal svoju apátu chlapcovi priamo do rúk a ten ju dychtivo zjedol a prestal plakať. Hrnčiariova žena bola chlapcovi veľmi povďačná a dala mu hrniec. Ako tak kráľ alej prišiel k rieke, kde uvidel práčovňu a jeho ženu hádajúc sa. Chlapec sa pri nich zastavil a spýtal sa muža prečo nadáva a bije svoju ženu. Práčovňa odpovedala: „Táto žena mi rozbila jediný hrniec, ktorý som mal. A teraz nemám nič, v čom by som vyvaril prádlo pred praním.“ Chlapec odpovedal: "Tu máš, zober si tento hrniec a nehádajte sa." Práčovňa bola veľmi šťastná, že dostal taký veľký hrniec. A tak na oplátku dal chlapcovi kabát. A chlapec kráľ alej. Čoskoro prišiel k mostu. Tu uvidel muža s košou. Muž odpovedal: „Išiel som do mesta na koni. Napadli ma zloději a vzali mi všetko, aj moju košou.“ Chlapec odpovedal: „Nič sa neboj. Obleč si tento kabát.“ Muž si ho vzal a povedal: „Si veľmi láskavý a ja ti chcem dať tohto košáka.“ Chlapec vzal košáka a veľmi rýchlo bežal, až prišiel na svadbu. Boli tam hudobníci, ženích s rodinou, ale všetci sedeli nešťastní pod stromom. Chlapec sa zastavil a spýtal sa ich, prečo sú takí smutní. Ženíchov otec odpovedal: „Všetci sme pripravení na svadobný sprievod. Ale potrebujeme košáka pre ženícha. Muž, ktorý mal priviesť košáka, neprišiel. A ženích nemôže prísť pešo. Je už neskoro a premeškáme vhodný čas na svadbu.“ A tak im chlapec ponúkol svojho košáka a svadobníci sa rozhodli. A keď sa ženích spýtal, čo mu môže dať na oplátku, chlapec odpovedal: „Môžete mi dať... bubon, ktorý nesú hudobníci.“ Ženích nemal problém presvedčiť bubeníka, aby dal bubon chlapcovi. Bubeník vedel, že si môže akokoľvek kúpiť iný z peňazí, ktoré utráca. Chlapec sa ponáhľal domov k mame bubnujúc na svojom novom bubne a rozpovedal jej, ako k nemu prišiel, od okamihu, ako zdvihla kúsok dreva na ceste...

Folktales from India (Indické ľudové rozprávky)
A.K.Ramanujan

India môže prís aj k Vám !

Ponúkame Vám možnosť 1,5-2h bloku prezentácie Indie vo Vašej škole, škôlke, komunitne alebo kultúrnom stredisku.

Info: slovindia@slovindia.sk, 0908 481 898

V akej krajine sa odohráva príbeh?

Na akom kontinente sa krajina nachádza?

Akej farby pleti sú jej obyvatelia?

Aké farby má ich vlajka?

Ako sa volá ich posvätné zviera?

